

نظروهاوند! صبحی دویک

نثار
introduction

1 2

نا اوی طوب هب ل کج (canto) ghindj ler heb top oy na

بور یور dja né sa fa dja né sa fa bahch idi yor ghindjler

هب طوب اوی نا یور dja né sa fa dja né sa fa bahch idé bep top oy na yor

بور دور ما ییک ییک لری مجت زون ال دن شت یور dour mav yin bey ler mah zoun el den che ba

بت کده یور دور ما ییک ییک لری مجت زون ال دن شت bet ghidi yor dour ma yin bey ler mah zoun el den che ba

بت کده یور هوب لا هوب لا دجا نه و ری سا فا هوب لا هوب لا hop la dja ne ve rir sa fa hop la hop la

هوب لا دجا نه و ری سا فا هوب لا هوب لا دجا نه و ری سا فا hop la dja ne ve rir sa fa hop la hop la dja ne vi rir sa fa

غایت اغر «Andante» هوب لا هوب لا دجا نه و ری سا فا hop la hop la dja ne ve rir sa fa

Canto Nihavend

Guendjler hep top oynayor
djana séfa bahch idéyor
dourmain boyler mahzoun
chébabet éldén guidiyor
hopla hopla djana séfa veriyor (mukerrrer)

imaykoe